

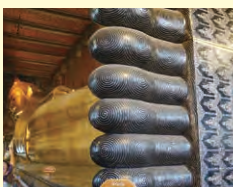


こんにちは、東京事務所の亀田です。ななななんと!?海外社員研修に行ってきました。場所はタイのバンコクです。エキゾチック雰囲気かおるお国です。

1日目は日本を11時ごろ出発し、ちよいとハードな7時間のフライトを経て、現地18時頃到着です。その日の夕ご飯は全員揃って海鮮料理のおいしいレストランで舌鼓です。本場のトムヤムクン、パパイヤサラダに感激です。そして食事のお供のチャンピールも最高でした。



2日目はほとんどの人たちが社寺仏閣観光です。最初は王宮とワットプラケオ(エメラルド寺院)を見学です。前情報で王宮と寺院にはラフすぎる服装は入場出来ないとのこと。しかし、我が社のオサレニストのN君がやらかします。現地到着しN君が移動の車から降り立つとツアーガイドのパンさんからNGが!?私から見てもN君は極度な露出はしていないはず。。。んっ!?デニムパンツに穴が!?そうです、ダメージ加工もNGなのです。N君ここでまさかのタイパンツ強制購入で入場です。2日目早々笑わせてもらいました。さてさて、本題の王宮とワットプラケオはきらびやかな装飾がとても綺麗でした。こんな感想であなた設計事務所の人間ですか?と言われそうですが細かく書くと文字数をオーバーしますので割愛です(笑)。実際は建物ごとに様々な様式があり建てられた年代を知ることが分かりますので興味ある方は是非ご自身で!そのあと、ワットポーにて涅槃像とご対面です。堂々としゴールドパディが横になっているお姿は圧巻です。昼食をはさみ、個人的に一番の楽しみ象乗り体験です。現地に到着し、乗り場までの階段を登ります。ちなみに私は奥様同伴でして夫婦で「Ride On An Elephant」です。乗るや



否や象使いの兄さまに「バランス悪いからもっと寄って」と。私と奥様の体重差が大きかったみたいです(汗)。それにしても、ゾウサンviewはとても気持ちが良く、将来自家用象を購入したくなりました。

その後、象さんたちとお別れをして次なる目的地ワットプラマハータートを見学です。ここでは樹木に埋まる仏像頭部の前で集合写真です。基本は仏像の頭部より下の位置に自分を置いての撮影が原則とのことです。

この日の夜は、せっかくなので鉄道市場のナイトマーケットへ行ってみました。隣接する駐車場からの光景はとても幻想的できれいでした。そしてここでもトムヤムクンを食します。ついでにガパオもです。その後ホテルにつき、熟睡です。

3日目はいよいよ帰国の日です。。。が、飛行機は夜中の1時フライト。長ーい3日目スタートです。基本的にこの日は各自自由行動です。私たち夫婦はタイの高床式住居を見学したく、スアンパッカード宮殿とジムトンプソンの家に行きました。前者は観光客も少なくゆっくり見学できました。中庭にある池から反射した太陽の光が建物に映り揺らいでいる景色はとても綺麗でした。また、建具の戸先と戸先の納まりも可愛らしく作られていました。後者はタイシルクのショップなど併設されており観光客でにぎわってありました。ここでは、建築はもちろんですが、お目当てはグリーンカレーです。こちらまた大変おいしく、これにてタイで食べたい料理リストコンプです。この後はお土産購入ツアーを敢行し、夜の便で帰路につきました。



久しぶりの海外社員研修でしたがみんな無事に帰ってこれた良かったです。とても楽しめました。なお、帰国後数名風邪をひきましたとさ。



こちらのクリニック水戸
南側からの外観

株式会社エプラス・デザイン
一級建築士事務所

もうすぐ

おかげさまで25周年

株式会社エプラス・デザイン
代表取締役 佐藤 昌樹



皆様にはお健やかに新年をお迎えのことと、心よりお慶び申し上げます。

来る3月でエプラス・デザインは創立25周年となります。我ながら良く続いたものだとしきりに思っていますが、これもひとえに今まで支えてくださった皆様のおかげと、心からの感謝を申し上げます。(本心ですよ!!)

設立当初は東京の文京区小日向というところのアパートの一室でした。銀行の口座を作るだけでも苦勞し、リースを申し込んで断られ、クレカの審査も通らないと、信用ゼロも良いとこでした。お金ないし、信用ないし、社会常識もないし、仕事もないと無い無い尽くしでよくここまでこれたもの

だと、感心します。大して金持ちにはならなかったけど、いろいろ経験させていただいたおかげで、変な度胸だけは付きました(笑)。

さて、25年というちょっと一区切り感がすごします。ここまでやってこれたことに感謝し、次の25年もまた成長していけるよう、社員一丸となって頑張っていきたいと思います。皆様の変わらぬご愛顧をお願い申し上げます。

最後になりましたが、本年も皆様には変わらぬご支援とご協力をお願い申し上げますとともに、皆様にとりまして素晴らしい年となりますようお祈り申し上げ、新年の挨拶とさせていただきます。



株式会社 エプラス・デザイン
一級建築士事務所

0120-65-6556

【水戸事務所】 〒310-0021 茨城県水戸市南町1-3-23 カナザワビル3F
Tel.029-227-3361 Fax.029-302-2793
【東京事務所】 〒103-0025 東京都中央区日本橋茅場町2-2-8
Tel.03-6661-7823 Fax.03-6661-7824
<http://www.aplus-design.jp/>



こころのクリニック水戸新築計画

- 建築地／水戸市
- 構造・規模／S造3階建て
- 延床面積／675㎡
- 担当／佐藤・亀田

建物は水戸駅の南口に新築したメンタルヘルスクリニックです。施主の法人様はもともと精神科の病院を運営しており、今回は初のクリニック新築となります。法人様は昭和42年に開設され歴史がありますが、中心となる先生方やスタッフの方たちは年齢も若く活気ある雰囲気のある病院です。そんな法人様のイメージを建築で表現できるよう計画しました。これまでの歴史で得られてきた「ふれあいと信頼に基づいた豊かで良質な地域精神医療」を堅牢な土台とし、その部分を堅牢なタイルで、活気ある雰囲気を成長や推進ととらえ垂直を意識した金属パネルとカーテンウォールの組合せで表現しました。また、若さあるクリニックとしての清潔感を出すために全体は白色を基調とした構成にしました。

内部においては1階のクリニック、2階のデイケア、3階事務室等、白色を基調としつつ木目調をアクセントで用いて明るく清潔感ある空間にしました。

新たな土地での診療でもきっと患者様に愛されると信じております。



01 南側外観：温かく可愛い「さいろい壁」がアクセントです。02 北側外観：1階の水平窓と2階、3階のカーテンウォールからの灯りが夜の街を照らします。03 待合室：白壁と木目の明るく清潔感ある空間です。水平高窓は利用者の外からのプライバシーを守りつつ光を室内にとりいれます。04 受付：外部のタイルと色違いタイルを施し外と内のつながりを持たせました。05 診察室：ゆとりある広さの空間です。06 パックヤード：診察室裏側のスタッフ動線エリアです。床から2mの範囲は壁を残し水平高窓で光を取り込んでいます。07 2階デイケア室：可動間仕切りでも2部屋に仕切れる広い部屋です。ハイブリットブランドが外からの視線や熱を遮りつつ採光できるので明るい空間になっています。



その他の業務完了物件

- (仮称)みすず薬局金沢町店新築工事設計業務
- 日立市定期点検及び施設設置者点検(その7)業務
- R1古河市立小学校校舎トイレ改修工事に伴う工事監理業務
- 警視庁城東警察署(30)改修工事監理
- 北部消防署庁舎耐震診断業務
- 水戸市有施設定期点検(建築物・建築設備)業務(その2)
- 訪問看護ステーション ハート新築工事監理業務
- CASA改修
- E邸改築工事監理業務

現在進行中の業務

- 東北自動車道佐野SA下り線改築工事実施設計業務
- 古河市役所総和庁舎旧館解体工事及び外構工事に伴う工事監理業務
- つくば本部・情報技術共同研究棟機械設備(熱源他)改修その他工事設計業務
- 教育支援センター耐震補強及び改修工事監理業務
- 総合福祉センター空調設備改修工事(1期工事)監理業務
- 一誠商事桜支店内装工事設計監理
- 警視庁本部庁舎装備課自動車整備工場改修設計その2
- みなみかぜ新築工事監理業務
- なわ内科呼吸器科クリニック新築工事監理業務
- ひたちなか警察署磯崎駐在所建設工事に伴う実施設計及び工事監理業務
- 高萩霊園合葬式墓地建設工事監理業務
- 水戸市立見川小学校増改築工事監理業務
- 複合型施設なごやか新築工事監理業務
- KEN動物病院改修工事設計業務

各事務所新年ご挨拶

謹んで初春のお慶びを申し上げます



池田 洋

入社3年め、4年めの若者を見て思っています。去年はできなかったことが、今はできるようになっているな、いつの間に成長したんだろう？彼らの歳の頃に、オレはあそこまでできたかな？これからますます成長していくのを見るのが楽しみだな。
彼らに負けないように、追いつかれないように、そして後押しできるように、今年もまた走り続けたい。

友常 奈津子

昨年、元号が平成から令和に変わり、エイプラス・デザインも、創設25周年の区切りの年、ジャンプアップの年となりました。その為か、偶然なのかは不明ですが、いつにも増して公私ともに多忙で、充実した一年となりました。これも皆様のおかげと、とても感謝いたしております。ありがとうございます。
今年2020年は、いよいよオリンピックが東京にやってきます。テレビの前での観戦ではありますが、「おもてなし」の心で歓声をおくり続けたいと思います。
また仕事の面では、昨年交付された改正建物省エネ法、法交付後6ヶ月以内施行、そして2021年の法交付後2年以内施行に向けて、より一層の省エネ性能に配慮した建物をご提案していけるよう、学びを深めていきたいと思っています。
本年も、よろしくお願い申し上げます。

伊井 和久

新元号に変わり初めの年明けを迎え、新しい時代の始まりを意識せずにはいられません。
今まで以上に社会情勢や流行の変化に対応していかなければならないと思います。
今年は、今まで培ってきたものに加え、新しい素材や技術を学び、様々なご要望にお応えできる知識を備え、より一層、お施主様に喜ばれる設計ができるよう心がけていきたいと思っています。
本年も皆様にとって良い年でありませう様、お祈りいたします。

鈴木 崇也

毎年のように一年があっという間に過ぎ、新しい年が始まりました。昨年は公私ともに、特に私の部分で節目といえる年でした。節目は「せつもく」とも読み、より緻密な区切りで、まだまだこれからだ、といった意味になるそうです。今年はこの言葉を頭の片隅に置き、一つのことにも満足せず、プロジェクトのどれも「せつもく」と呼べるよう、より一層力を入れていく所存です。

鈴木 友貴

皆様のおかげで今年も無事に新しい年を迎えることができました。
元号が変わって初めての新年を迎えた2020年は、2度目となる東京オリンピックが開催するため、海外からの訪日客が押し寄せることが予想され、益々日本の注目が集まります。
めまぐるしく変化する社会状況の中において、その状況に柔軟に対応するために、常日頃から準備を怠らず、物事の判断基準を迅速に行い、良いパターンを固定化していけるように業務に邁進する所存です。
新しい年が更に良い年になるよう祈念致しまして、私の新年の挨拶とさせていただきます。

清水 昂太

皆様のおかげで今年も無事に新しい年を迎えることができました。私事ですが、昨年は入社4年目の年となり、仕事の量も増え、今までになく、あっという間に過ぎた一年でした。ふと気が付くといつの間にか新年を迎えておりました(汗)。少しは気持ちにゆとりを持たなければですね！
そんな、昨年の反省を糧に、今年は少し気持ちにゆとりを持ち、仕事もプライベートも充実した一年を過ごしたいと思っています。

藤田 若菜

毎年のようにお正月太りを繰り返している藤田です。
年々、時間が経つのが早くなっているように感じられ一日一日を大切にしなければならぬと噛みしめています。
今年でエイプラス・デザインに入社して3年となります。様々なお仕事に携わせていただく中でより良い空間を提案するためには、もっともっと多くの経験を積まなければならないと強く感じています。2020年は「好奇心旺盛に！」という姿勢で過ごしていければと思います。

廣瀬 郁子

昨年にエイプラス・デザインの入社してから、あっという間にお正月を迎えました。
社会人になってから様々な新しい出会い、建築の世界の見方、社会の見方が変わりました。もっと自分に必要な能力、向上心を持って多くの人に建築から様々な可能性を提供していきたいです。

佐々木 恵

昨年、いい年をして初めての海外を体験しました。
事前、とても心配で、慎重に準備をしていたのですが、実際に行ってみると、特に大きなトラブルもなく、楽しい時間を過ごすことができました。反省事項は、使わない荷物や余計な心配が多かった点。体験を伴わない情報を仕入れすぎても、頭でかちになってしまうのだなぁとしみじみ実感しました。
今年は、くよくよしすぎないように、優柔不断にならないように、意識していきたいと思っています。

渡邊 瞳

一年は早いもので…2020年、皆様あけましておめでとうございます。
今年はどんな年にしていこう。
勝手に歳はとりますが、気持ち(内面)は老けたくないですね。
最近「すてきな～」と思わず口にしてしまうくらい、人として惹きつけられる人がいました。そういう人って笑顔が本当に素敵なんですよ。
人との出会いは本当に自分に大きくかわることを実感しております。
毎日に+α(新しいもの)を少しずつ加えていけたらいいなと思います。
本年も宜しくお願い致します。

亀田 駿介

あけましておめでとうございます。「アケオメコトヨロ」などと浮かれている昔が懐かしく思えます。はい、私にものそんな時代がありました。今年38歳になります。干支4週目です。旧年からスタートしたホスピタリティデザインオフィス(HO)。医療福祉をはじめおもてなし空間をデザインするユニットです。私のいる東京事務所はエイプラス・デザインでありながらそこに属します。グループ会社の白水社との共同ユニットです。本年はこのHOのさらなる飛躍を目指し邁進していく所存でございますm(_ _)m

石橋 拓也

昨年中は皆様の温かいご支援のおかげで無事一年を終えることができました。
本年もどうぞよろしくお願いいたします。
まだ今年は始まったばかりですが、やはり今年の一番のニュースは「2020東京オリンピック」だと思います。いろいろと問題も出ているようですが、何とか無事開催され、みんなで楽しめるオリンピックになることを願っています。
仕事の方では、昨年は飲食店やクラブの内装設計など、新しいジャンルの設計案件を手掛けることができました。今年もチャレンジ精神を持って、どんどん新しいものに触れていきたいと思っています。

長野 晃人

社会人になって早3年。今年も無事に年を越えることができたことを胸を撫でおろしております。「石の上にも三年」という言葉があるように、社会人としての初めての節目とも呼べる時期を迎え、これからの自分についてより向き合わなければならないと感じております。
自分自身のスキルアップはもちろんですが、25歳という年齢的には人生設計の方もしっかりと考えていきたいです。まだまだ成長中の長野を温かい目で見守っていただければと思います。